

FURYLINE 400

Enceinte professionnelle amplifiée

Professional active speaker

Professionele versterkte luidspreker

Altavoz amplificado profesional



INTRODUCTION

Merci d'avoir choisi **BoomToneDJ.com** et son enceinte active FURYLINE 400.

Grâce à sa forte puissance et sa qualité sonore, la FURYLINE est idéale pour vos prestations musicales et pour toute utilisation nécessitant un appareil fiable et performant.

Munie d'un récepteur/émetteur Bluetooth, de 2 entrées micro, d'effet reverb, vous pourrez l'emmener partout !

INSTALLATION & INSTRUCTIONS DE SECURITE :

- Ne jamais installer et utiliser cet appareil à proximité d'une source d'humidité : Piscine, robinet, évier, baignoire, sol humide. N'exposez pas cet équipement à un ruissellement ou à des éclaboussures et assurez-vous qu'aucun objet contenant un liquide, un vase par exemple, ne soit placé sur l'appareil. Si un liquide ou un objet pénètre dans l'appareil, débranchez immédiatement la prise secteur et contactez votre revendeur.
- N'installez pas à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche de chaleur, ou tout autre appareil dégageant de la chaleur, notamment des amplificateurs. Ne bloquez aucun orifice de ventilation. Installez en respectant les instructions du fabricant.
- BoomToneDJ décline toute responsabilité en cas de dommages aux biens et aux personnes dû à une mauvaise manipulation ou le non-respect des consignes de sécurité. Le droit de garantie ne s'applique pas.
- Des modifications non-autorisées de l'appareil sont interdites pour des raisons de sécurité et de licence (CE).
- L'appareil fait partie de la classe de protection II, il doit être alimenté en 220 - 240V~ 50/60 Hz. Ne jamais essayer d'alimenter l'appareil avec une autre tension.
- Ne jamais brancher ou débrancher la fiche secteur avec des mains mouillées
- Il n'y a aucune pièce ou composant pouvant être remplacé par l'utilisateur. Ne pas tenter d'ouvrir l'appareil par vous-même. En cas de panne, contactez votre revendeur. Toute tentative de réparation par l'utilisateur annulera la garantie de l'appareil.

- Ne jamais brancher l'appareil immédiatement après un passage d'un endroit froid dans un endroit chaud. L'eau de condensation qui se forme, risqué d'endommager l'appareil ou provoquer un choc électrique. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le brancher. Attendez que l'eau de condensation se soit évaporée ce qui peut prendre quelques heures.

NOTE IMPORTANTE : Les produits électriques ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Veuillez les faire recycler dans des centres spécialisés. Consultez les autorités locales ou votre revendeur sur la façon de les recycler.



ATTENTION !

Lésions Auditives.

Les niveaux de puissance élevés peuvent entraîner des lésions auditives durables. Évitez donc la proximité de haut-parleurs utilisés à haute puissance. Lors de niveaux de puissance élevés, utilisez une protection auditive. Evitez toute exposition prolongée à des niveaux SPL de plus de 90dB.



FR

Les équipements électriques et électroniques, leurs accessoires, piles, batteries et cordons se recyclent

À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE



OU

À DÉPOSER EN MAGASIN



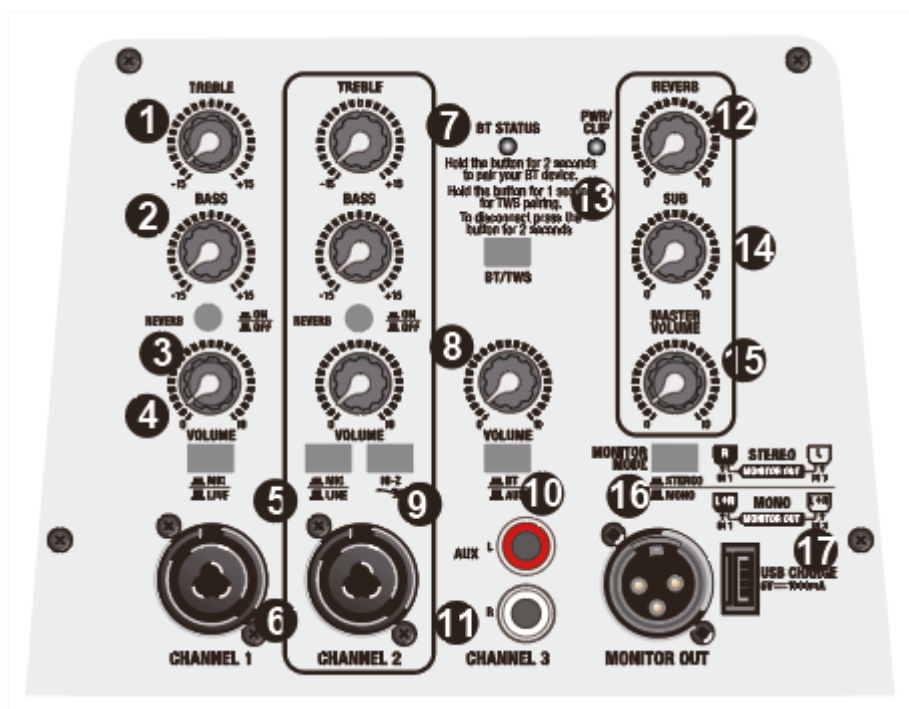
Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr
 Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

1 – PRESENTATION

Inclus dans le carton :

- 1 caisson de basses avec mixer intégré
- Colonne en 4 sections : 3 sections vides et 1 section munie de haut-parleurs. Les 3 sections vides servent à rehausser la colonne pleine.
- 1 housse de transport avec poignées pour la colonne et le caisson de basses
- 1 câble d'alimentation
- 1 guide de démarrage

PRESENTATION DE LA PARTIE AMPLIFICATEUR



1. CONTRÔLE DES AIGUS

Ce bouton permet de régler la quantité d'aigus appliquée au signal de sortie.

2. CONTRÔLE DES BASSES

Ce bouton permet de régler la quantité de graves appliquée au signal de sortie.

3. Réverbération

Ce bouton permet de régler la quantité de signal d'effet en entrée du mode d'effet.

4. VOLUME CH1/CH2

Ce bouton permet de mélanger le signal des entrées MIC, ligne et équipement ou du lecteur audio au signal principal.

5. SÉLECTEUR D'ENTRÉE LIGNE/MICRO

Commute entre l'entrée ligne et microphone pour le signal principal

Bouton non enfoncé : Signal de l'ENTRÉE LIGNE.

Bouton enfoncé : Signal du microphone.

6. ENTRÉE COMBO

L'entrée COMBO INPUT peut recevoir un signal XLR BALANCE et un signal JACK UNBALANCED.

7. BLUETOOTH

- Allumez votre L8A et assurez-vous que le sélecteur BT/AUX est réglé sur BT.
 - Activez la fonction Bluetooth sur votre appareil et assurez-vous qu'il est détectable.
 - Appuyez sur le bouton BT/WS et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes. Le voyant BT clignotera par intermittence.
 - Recherchez MIXER-01 dans la liste des appareils disponibles et sélectionnez-le.
- Le système se connecte automatiquement à votre appareil. Une fois la connexion établie, le voyant BT reste allumé
- **TWS** : Allumez les deux unités Bluetooth et la LED bleue clignote, puis maintenez le bouton BT de l'une des unités pendant 1 seconde pour que TWS s'allume.
- Maintenez le bouton BT de l'une des unités pendant 1 seconde pour la connexion TWS, après avoir réussi, la LED s'arrêtera de clignoter.

8. BLUETOOTH VOL

Règle le volume du Bluetooth

9.SÉLECTEUR HI-Z

Le sélecteur HI-Z est destiné à l'entrée du signal de la guitare, appuyez sur le bouton MIC/LINE puis appuyez sur le bouton HI-Z.

10.COMMUTATEUR CH3-AUX/BT

Si vous utilisez Bluetooth, appuyez sur le commutateur vers le bas.

Si vous utilisez l'entrée ligne/aux, laissez le commutateur vers le haut.

11. VOLUME CH3

Pour mélanger le signal de l'entrée CD/téléphone ou du lecteur MP3 au signal principal.

12.REVERBERATION PRINCIPALE

Ce bouton est utilisé pour ajuster le signal de l'effet au signal du bus principal.

13. AFFICHAGE DES DIODES ÉLECTROLUMINESCENTES

13.1 : ALIMENTATION

La LED bleue POWER indique que la console est sous tension.

13.2 : LIMIT (Limiteur automatique d'amplitude) :

LED "LIMIT" d'amplitude automatique ; lorsque le signal audio atteint le seuil dangereux pour les transducteurs, ce circuit intervient automatiquement en réduisant la quantité de signal afin de protéger le haut-parleur, d'éviter la perte de roue et de réduire la distorsion ; l'activation de ces protections est reconnue par l'intermédiaire de l'afficheur.

L'activation de ces protections est reconnue par l'allumage des Leds "CLIP".

14. SUB Vol

Règle le volume du SUB.

15. VOLUME PRINCIPAL

Règle le volume du son principal.

16. SORTIE MONITEUR

Ce bouton permet d'ajuster le signal de sortie du moniteur.

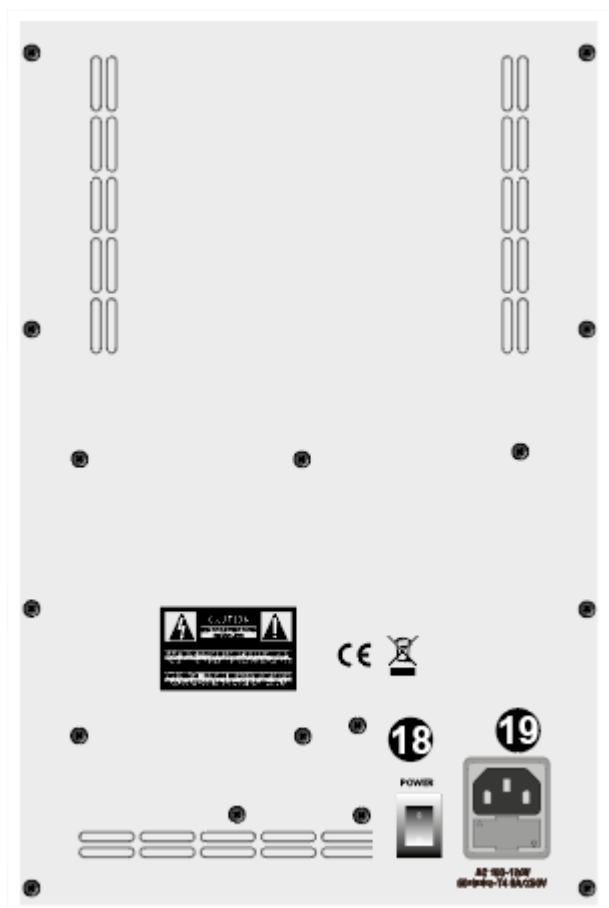
17 CHARGEUR USB

18. INTERRUPTEUR D'ALIMENTATION

Cet interrupteur permet de mettre le système sous tension. N'oubliez pas de régler le volume au niveau le plus bas **avant d'enclencher l'interrupteur d'alimentation.**

19. CONNECTEUR D'ENTRÉE D'ALIMENTATION :

Branchez le cordon d'alimentation fourni sur le connecteur d'entrée avant d'appuyer sur l'interrupteur d'alimentation.



2. INSTALLATION

Positionnez les 4 sections en les emboitant sur le connecteur du caisson de basse, en prenant soin de **positionner la plus lourde tout en haut.**

Veillez à ce que les sections soient bien connectées ensemble.

Les premières installations peuvent être un peu dures, n'allez donc pas peur de forcer un peu.

NOTE : Pour le démontage des sections, commencez par celle du haut en descendant au fur et à mesure. N'essayez pas de détacher la plus basse en premier, vous risquerez de faire tomber la colonne et de l'endommager.

3. MISE EN SERVICE

- 1- Connectez votre source à l'enceinte. (Veillez à ce que tous les appareils soient éteints lors des branchements).
- 2- Mettez votre source (Lecteur CD, table de mixage...) sous tension.
- 3- Vérifiez que tous les niveaux de votre enceinte soient au minimum, puis mettez l'enceinte sous tension.
- 4- En fonction de la source connectée, montez progressivement le potentiomètre correspondant ainsi que le niveau de **MASTER**.

4. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Type	Système colonne amplifié
Haut-Parleur Grave	8"
Haut-Parleur Aigüe	4x2,75"
Puissance Max.	800W
Puissance RMS	200W
Bande Passante	40Hz – 20kHz
SPL Max.	115dB
Dimensions sats	4x 80 x 90 x 390mm
Dimensions caisson	280 x 340 x 374mm
Poids net du caisson	8,8kg
Poids net des sats	750g, 750g, 1,65kg
Alimentation	100-230v AC 50/60Hz
Bluetooth	5.0
TWS	OUI
Housse de transport	Incluse
Structure des caisses	ABS
Amplification	Classe D
Refroidissement	Forcé

5. RESOLUTION DES PROBLEMES

Ne s'allume pas	1. Assurez-vous que l'appareil est branché et que l'interrupteur d'alimentation est en position "ON". 2. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché sur l'appareil. 3. Vérifier et remplacer le fusible si nécessaire. 4. Si des personnes ou des équipements ont tendance à marcher sur le câble d'alimentation, à le faire rouler ou à l'étirer, il risque d'être endommagé. Pour vérifier que le câble d'origine n'est pas court-circuité. Mettez immédiatement au rebut les câbles d'alimentation endommagés.
Pas de son ou son distordu	1. Vérifiez que tous les câbles appropriés sont correctement branchés. 2. Vérifiez les paramètres de niveaux. Réglez correctement les commandes de niveau d'entrée. 3. Si vous utilisez les entrées de la section MIC/LINE, assurez-vous que le bouton MIC/LINE est réglé sur la bonne source d'entrée. 4. Assurez-vous que votre microphone est allumé et branché sur la bonne entrée. 5. Si vous utilisez une console de mixage, assurez-vous que le fader et la balance sont réglés aux positions centrales et les niveaux sont augmentés. Assurez-vous que le mélangeur est branché sur la bonne entrée. 6. Si les réglages des niveaux des canaux sont au maximum, baissez le niveau approprié. 7. Vérifiez les réglages de volume et de niveau sur toutes les sources d'entrée.
Bruit de buzz ou son anormal	Assurez-vous d'utiliser un câble approprié. Il existe trois types de câbles $\frac{1}{4}$ " : instrument, TS (asymétrique) et TRS (symétrique).

	Vérifiez les exigences du matériel connecté et assurez-vous d'utiliser le câble approprié.
Larsen du micro	Dirigez les micros loin du haut-parleur. Assurez-vous que les micros sont derrière l'enceinte et non devant.
Son de micro trop faible	Assurez-vous que vous utilisez la partie XLR du port micro/ligne.
L'appairage Bluetooth/TWS échoue	1. Vérifiez que les deux appareils sont allumés et que votre appareil Bluetooth est détectable. 2. Éteignez puis rallumez les deux appareils. 3. Assurez-vous que le sélecteur BT/AUX est réglé sur BT. 4. Assurez-vous que l'appareil Bluetooth se trouve à moins de 1,5 m de l'appareil. 5. Éloignez les deux appareils d'autres appareils Bluetooth, de micro-ondes, de routeurs sans fil et d'autres appareils électroniques. 6. Assurez-vous que l'appareil n'est pas apparié à un appareil précédemment ou à un autre haut-parleur.

INTRODUCTION

Thank you for choosing **BoomToneDJ.com** and its FURYLINE 400 active loudspeaker. Thanks to its high power and sound quality, the FURYLINE is ideal for your musical performances and for any use requiring a reliable, high-performance device. Equipped with a Bluetooth receiver/transmitter, 2 mic inputs and reverb effect, you can take it anywhere!

INSTALLATION & SAFETY INSTRUCTIONS :

- Never install or use this device near a source of moisture: swimming pool, faucet, sink, bathtub, damp floor. Do not expose this equipment to dripping or splashing, and ensure that no objects containing liquids, such as vases, are placed on the unit. If any liquid or object enters the unit, immediately unplug it from the mains and contact your dealer.
- Do not install near heat sources such as radiators, heat registers or other heat-generating appliances, especially amplifiers. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- BoomToneDJ accepts no liability for damage to property or persons caused by improper handling or non-observance of safety instructions. The warranty does not apply.
- Unauthorized modifications to the device are forbidden for reasons of safety and licensing (CE).
- The device is classified in protection class II, and must be supplied from 220 - 240V~ 50/60 Hz. Never attempt to supply the device with any other voltage.
- Never connect or disconnect the mains plug with wet hands.
- There are no user-replaceable parts or components. Do not attempt to open the unit yourself. In the event of a malfunction, contact your dealer. Any attempt by the user to repair the unit will invalidate the warranty.
- Never plug in the appliance immediately after moving it from a cold to a warm place. The condensation that forms could damage the unit or cause an electric shock. Wait until the unit has reached room temperature before plugging it in. Wait for the condensation to evaporate, which may take several hours.

IMPORTANT NOTE: Electrical products must not be disposed of with household waste. Please have them recycled at specialized centers. Consult your local authorities or your dealer about how to recycle them.



WARNING!

Hearing damage.

High power levels can cause lasting hearing damage. Avoid proximity to loudspeakers used at high power levels. Use hearing protection at high power levels. Avoid prolonged exposure to SPL levels above 90dB.

FR
Les équipements électriques et électroniques, leurs accessoires, piles, batteries et cordons se recyclent

À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE


OU

À DÉPOSER EN MAGASIN

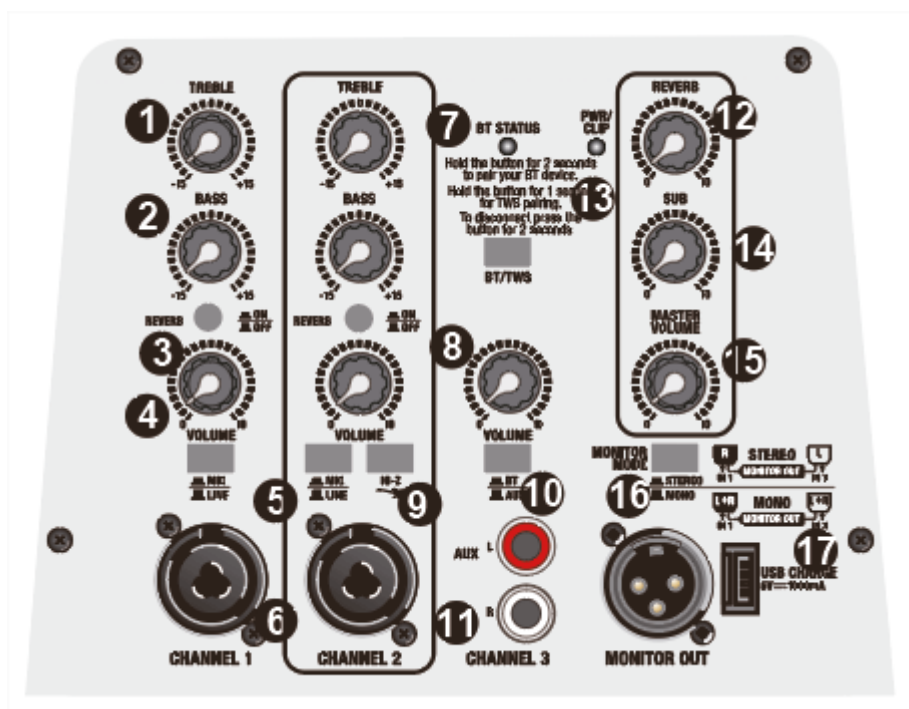

Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

1 - PRESENTATION

Included in box :

- 1 subwoofer with integrated mixer
- 4-section column: 3 empty sections and 1 section with loudspeakers. The 3 empty sections are used to enhance the full column.
- 1 carrying case with handles for column and subwoofer
- 1 power cable
- 1 start-up guide

PRESENTATION OF THE AMPLIFIER SECTION



1. TREBLE CONTROL

This knob adjusts the amount of treble applied to the output signal.

2. BASS CONTROL

This knob adjusts the amount of bass applied to the output signal.

3. Reverberation

This knob adjusts the amount of effect signal input to the effect mode.

4. VOLUME CH1/CH2

This button is used to mix the signal from the MIC, line and equipment inputs, or from the audio player, with the main signal.

5. LINE/MIC INPUT SELECTOR

Switches between line and microphone input for the main signal

Button not pressed: LINE IN signal.

Button pressed: Microphone signal.

6. COMBO INPUT

The COMBO INPUT can receive an XLR BALANCE signal and a JACK UNBALANCED signal.

7. BLUETOOTH

- Switch on your L8A and make sure the BT/AUX selector is set to BT.
- Activate the Bluetooth function on your device and make sure it can be detected.
- Press and hold the BT/WS button for 2 seconds. The BT LED will flash intermittently.
- Search for MIXER-01 in the list of available devices and select it.

The system automatically connects to your device. Once the connection has been established, the BT LED remains lit.

- **TWS**: Switch on both Bluetooth units and the blue LED flashes, then hold down the BT button on one of the units for 1 second for TWS to light up.

Hold the BT button on one of the units for 1 second to connect TWS, then the LED will stop flashing.

8. BLUETOOTH VOL

Adjusts Bluetooth volume

9. HI-Z SELECTOR

The HI-Z selector is for guitar signal input, press the MIC/LINE button, then press the HI-Z button.

10.SWITCH CH3-AUX/BT

If you're using Bluetooth, press the switch down.

If using line/aux input, leave the switch up.

11. VOLUME CH3

Mixes the signal from the CD/phone input or MP3 player with the main signal.

12.MAIN REVERBERATION

This knob is used to adjust the effect signal to the main bus signal.

13. LIGHT-EMITTING DIODE DISPLAY

13.1: POWER SUPPLY

The blue POWER LED indicates that the console is powered up.

13.2 : LIMIT (Automatic amplitude limiter) :

LIMIT" automatic amplitude LED; when the audio signal reaches the threshold dangerous for the transducers, this circuit automatically intervenes by reducing the amount of signal in order to protect the loudspeaker, avoid wheel loss and reduce distortion; activation of these protections is recognized via the display.

Activation of these protections is indicated by the "CLIP" LEDs.

14. SUB Vol

Adjusts the SUB volume.

15. MAIN VOLUME

Adjusts the volume of the main sound.

16. MONITOR OUTPUT

This knob adjusts the monitor output signal.

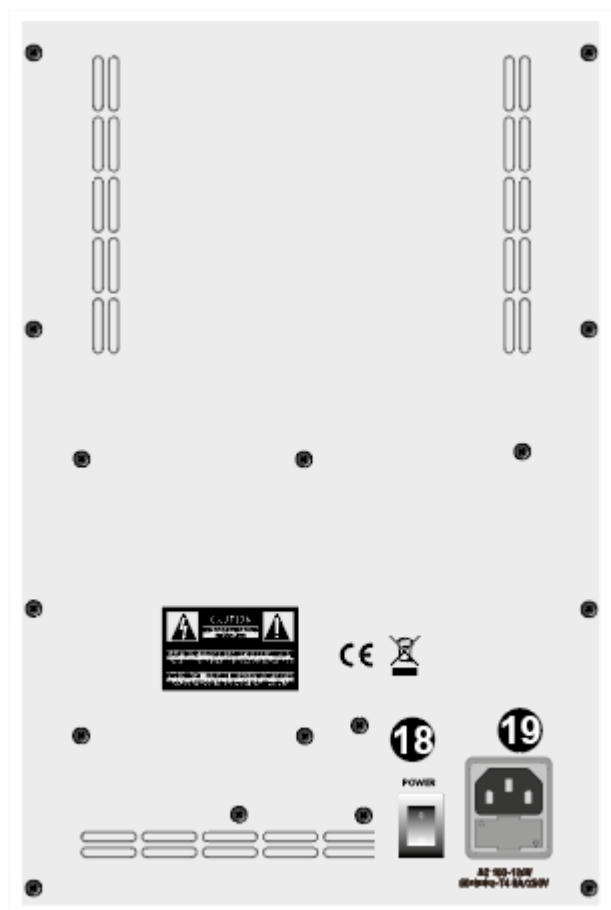
17 USB CHARGER

18. POWER SWITCH

This switch turns on the system. Remember to set the volume to the lowest level **before engaging the power switch.**

19. POWER INPUT CONNECTOR :

Connect the supplied power cord to the input connector before pressing the power switch.



2. INSTALLATION

Position the 4 sections by fitting them onto the subwoofer connector, taking care to **position the heaviest section at the top.**

Make sure the sections are well connected.

The first few installations can be a bit tricky, so don't be afraid to push a little.

NOTE: When disassembling sections, start at the top and work your way down. Don't try to detach the lowest section first, as this may cause the column to fall and be damaged.

3. STARTING

- 5- Connect your source to the speaker. (Make sure all devices are switched off when connecting).
- 6- Switch on your source (CD player, mixer, etc.).
- 7- Check that all speaker levels are at minimum, then switch on the speaker.
- 8- Depending on the source connected, gradually raise the corresponding potentiometer and the **MASTER** level.

4. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Type	Amplified column system
Bass speaker	8"
High range speaker	4x2,75"
Max. power	800W
RMS power	200W
Bandwidth	40Hz - 20kHz
SPL Max.	115dB
Dimensions sats	4x 80 x 90 x 390mm
Cabinet dimensions	280 x 340 x 374mm
Net weight of housing	8.8kg
Net weight of sats	750g, 750g, 1,65kg
Power supply	100-230v AC 50/60Hz
Bluetooth	5.0
TWS	YES
Carrying case	Included
Case structure	ABS
Amplification	Class D
Cooling	Forced

5. TROUBLESHOOTING

Does not light up	1. Ensure that the unit is plugged in and that the power switch is in the "ON" position. 2. Check that the power cable is securely connected to the unit. 3. Check and replace fuse if necessary. 4. If the power cable is stepped on, rolled or stretched by people or equipment, it may be damaged. To check that the original cable is not short-circuited. Dispose of damaged power cables immediately.
No sound or distorted sound	1. Check that all appropriate cables are correctly connected. 2. Check level settings. Set input level controls correctly. 3. If you are using the MIC/LINE section inputs, make sure the MIC/LINE button is set to the correct input source. 4. Make sure your microphone is switched on and connected to the right input. 5. If you're using a mixing console, make sure the fader and balance are set to the center positions, and the levels are turned up. Make sure that the mixer is connected to the correct input. 6. If the channel level settings are at their maximum, turn down the appropriate level. 7. Check volume and level settings on all input sources.
Buzzing noise or abnormal sound	Be sure to use an appropriate cable. There are three types of $\frac{1}{4}$ " cable: instrument, TS (unbalanced) and TRS (balanced). Check the requirements of the connected equipment and make sure you're using the right cable.
Microphone feedback	Point microphones away from the loudspeaker. Make sure the mics are behind the speaker, not in front of it.
Microphone sound too weak	Make sure you use the XLR part of the mic/line port.
Bluetooth/TWS pairing	1. Check that both devices are switched on and that your

fails	Bluetooth device is detectable. 2. Switch both devices off and on again. 3. Make sure the BT/AUX selector is set to BT. 4. Make sure the Bluetooth device is within 1.5 m of the unit. 5. Keep both devices away from other Bluetooth devices, microwaves, wireless routers and other electronic devices. 6. Make sure the device is not paired with a previous device or another loudspeaker.
-------	---

INTRODUCCIÓN

Gracias por elegir **BoomToneDJ.com** y su altavoz activo FURYLINE 400.

Gracias a su gran potencia y calidad de sonido, la FURYLINE es ideal para sus actuaciones musicales y para cualquier uso que requiera un dispositivo fiable y de alto rendimiento.

Con un receptor/transmisor Bluetooth, 2 entradas de micrófono y efecto de reverberación, ¡puedes llevártelo a cualquier parte!

INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN Y SEGURIDAD :

- No instale ni utilice nunca este aparato cerca de una fuente de humedad: piscina, grifo, lavabo, bañera, suelo húmedo. No exponga este aparato a goteos o salpicaduras y asegúrese de no colocar sobre él objetos que contengan líquidos, como jarrones. Si algún líquido u objeto penetra en el aparato, desenchúfelo inmediatamente de la red eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor.
- No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción u otros aparatos que produzcan calor, especialmente amplificadores. No obstruya las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- BoomToneDJ no acepta ninguna responsabilidad por daños a la propiedad o a las personas causados por un manejo inadecuado o por el incumplimiento de las instrucciones de seguridad. No se aplica la garantía.
- Las modificaciones no autorizadas del aparato están prohibidas por razones de seguridad y de autorización (CE).
- El aparato pertenece a la clase de protección II y debe ser alimentado con 220 - 240V~ 50/60 Hz. No intente nunca alimentar el aparato con otra tensión.
- No conecte ni desconecte nunca el enchufe con las manos mojadas.
- No hay piezas ni componentes sustituibles por el usuario. No intente abrir el aparato usted mismo. En caso de avería, póngase en contacto con su distribuidor. Cualquier intento de reparación por parte del usuario anulará la garantía.
- No enchufe nunca el aparato inmediatamente después de pasarlo de un lugar frío a otro caliente. La condensación que se forma podría dañar el aparato o provocar una descarga eléctrica. Espere a que el aparato alcance la temperatura ambiente

antes de enchufarlo. Espere a que se evapore la condensación, lo que puede tardar unas horas.

NOTA IMPORTANTE: Los productos eléctricos no deben desecharse con la basura doméstica. Por favor, hágalos reciclar en centros especializados. Consulte a las autoridades locales o a su distribuidor sobre cómo reciclarlos.



¡AVISO!

Daños auditivos.

Los niveles de potencia elevados pueden causar daños duraderos en el oído. Por tanto, evite la proximidad a altavoces utilizados con niveles de potencia elevados. Utilice protección auditiva con niveles de potencia elevados. Evite la exposición prolongada a niveles de presión sonora superiores a 90 dB.



FR
**Les équipements électriques
et électroniques, leurs
accessoires, piles, batteries
et cordons se recyclent**

**À DÉPOSER
EN DÉCHÈTERIE**


ou

**À DÉPOSER
EN MAGASIN**

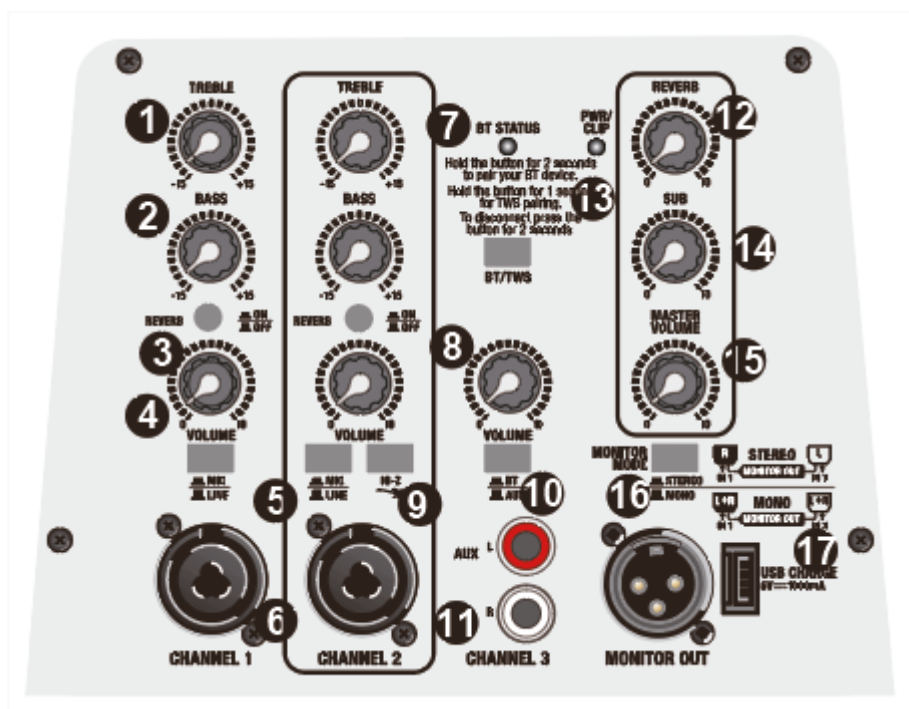

Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

1 - PRESENTACIÓN

Incluido en la caja:

- 1 subwoofer con mezclador integrado
- Columna en 4 secciones: 3 secciones vacías y 1 sección equipada con altavoces.
Las 3 secciones vacías se utilizan para realzar la columna completa.
- 1 maletín de transporte con asas para la columna y el subwoofer
- 1 cable de alimentación
- 1 guía de puesta en marcha

PRESENTACIÓN DE LA SECCIÓN DE AMPLIFICACIÓN



1. CONTROL DE AGUDOS

Este mando ajusta la cantidad de agudos aplicados a la señal de salida.

2. CONTROL DE GRAVES

Este mando ajusta la cantidad de graves aplicados a la señal de salida.

3. Reverberación

Este mando ajusta la cantidad de señal de efecto introducida en el modo de efecto.

4. VOLUMEN CH1/CH2

Este botón se utiliza para mezclar la señal de las entradas de MIC, línea y equipo o del reproductor de audio con la señal principal.

5. SELECTOR DE ENTRADA LINE/MIC

Cambia entre entrada de línea y de micrófono para la señal principal

Botón no pulsado: señal LINE IN.

Botón pulsado: Señal de micrófono.

6. ENTRADA COMBO

La ENTRADA COMBO puede recibir una señal XLR BALANCEADA y una señal JACK DESBALANCEADA.

7. BLUETOOTH

- Enciende tu L8A y asegúrate de que el selector BT/AUX está en BT.
 - Activa la función Bluetooth en tu dispositivo y asegúrate de que puede ser detectado.
 - Mantenga pulsado el botón BT/WS durante 2 segundos. El indicador BT parpadeará de forma intermitente.
 - Busque el MIXER-01 en la lista de dispositivos disponibles y selecciónelo.
- El sistema se conectará automáticamente a su dispositivo. Una vez establecida la conexión, el indicador BT permanecerá encendido.
- **TWS**: Encienda ambas unidades Bluetooth y el LED azul parpadeará; a continuación, mantenga pulsado el botón BT de una de las unidades durante 1 segundo para que se encienda TWS.

Mantenga pulsado el botón BT de una de las unidades durante 1 segundo para establecer la conexión TWS, tras lo cual el LED dejará de parpadear.

8. BLUETOOTH VOL

Ajusta el volumen del Bluetooth

9.SELECTOR HI-Z

El selector HI-Z es para la entrada de señal de guitarra, pulse el botón MIC/LINE y luego

pulse el botón HI-Z.

10. INTERRUPTOR CH3-AUX/BT

Si utiliza Bluetooth, pulse el interruptor hacia abajo.

Si utiliza la entrada de línea/auxiliar, deje el conmutador hacia arriba.

11. VOLUMEN CH3

Para mezclar la señal de la entrada de CD/teléfono o reproductor MP3 con la señal principal.

12. REVERBERACIÓN PRINCIPAL

Este mando se utiliza para ajustar la señal del efecto a la señal del bus principal.

13. PANTALLA LED

13.1: ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA

El LED azul POWER indica que la consola está encendida.

13.2 : LIMIT (Limitador automático de amplitud) :

LED de amplitud automática "LIMIT"; cuando la señal de audio alcanza el umbral peligroso para los transductores, este circuito interviene automáticamente reduciendo la cantidad de señal para proteger el altavoz, evitar la pérdida de rueda y reducir la distorsión; la activación de estas protecciones se reconoce a través de la pantalla.

La activación de estas protecciones se indica mediante el encendido de los LED "CLIP".

14. SUB Vol

Ajusta el volumen del SUB.

15. VOLUMEN PRINCIPAL

Ajusta el volumen del sonido principal.

16. SALIDA DE MONITOR

Este botón se utiliza para ajustar la señal de salida del monitor.

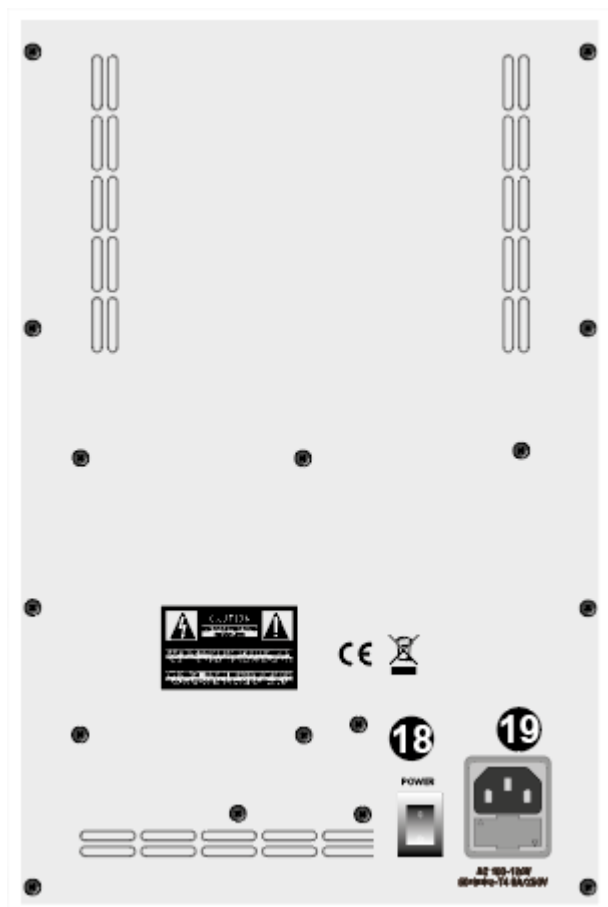
17 CARGADOR USB

18. INTERRUPTOR DE ALIMENTACIÓN

Este interruptor se utiliza para encender el sistema. No olvides poner el volumen al nivel más bajo **antes de conectar el interruptor de encendido.**

19. CONECTOR DE ENTRADA DE ALIMENTACIÓN :

Conecte el cable de alimentación suministrado al conector de entrada antes de pulsar el interruptor de encendido.



2. INSTALACIÓN

Coloque las 4 secciones encajándolas en el conector del subwoofer, teniendo cuidado de **colocar la sección más pesada en la parte superior.**

Asegúrate de que las secciones están bien conectadas entre sí.

Las primeras instalaciones pueden ser un poco complicadas, así que no tengas miedo de presionar un poco.

NOTA: Para retirar las secciones, comience por la parte superior y vaya bajando. No intente retirar primero la sección más baja, ya que podría provocar la caída de la columna y dañarla.

3. PUESTA EN MARCHA

- 9- Conecte su fuente al altavoz. (Asegúrese de que todos los equipos estén apagados al realizar la conexión).
- 10- Enciende la fuente (reproductor de CD, mezclador, etc.).
- 11- Comprueba que todos los niveles del altavoz están al mínimo y enciéndelo.
- 12- Dependiendo de la fuente conectada, suba gradualmente el potenciómetro correspondiente y el nivel **MASTER**.

4. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Tipo	Sistema de columna amplificada
Altavoz de graves	8"
Altavoz de gama alta	4x2,75"
Potencia máx.	800W
Potencia RMS	200W
Ancho de banda	40 Hz - 20 kHz
SPL Máx.	115 dB
Dimensiones saturación	4x 80 x 90 x 390 mm
Dimensiones del armario	280 x 340 x 374 mm
Peso neto del armario	8,8 kg
Peso neto de los sats	750 g, 750 g, 1,65 kg
Alimentación	100-230v CA 50/60Hz
Bluetooth	5.0
TWS	SÍ
Maletín de transporte	Incluye
Estructura de la caja	ABS
Amplificación	Clase D
Refrigeración	Forzado

INLEIDING

Bedankt voor het kiezen van **BoomToneDJ.com** en de FURYLINE 400 actieve luidspreker.

Dankzij het hoge vermogen en de geluidskwaliteit is de FURYLINE ideaal voor je muzikale optredens en voor elk gebruik waarvoor een betrouwbaar apparaat met hoge prestaties nodig is.

Met een Bluetooth ontvanger/zender, 2 microfooningangen en reverbeffect kun je hem overal mee naartoe nemen!

INSTALLATIE- EN VEILIGHEIDSINSTRUCTIES :

- Installeer of gebruik dit apparaat nooit in de buurt van een vochtbron: zwembad, kraan, gootsteen, bad, vochtige vloer. Stel dit apparaat niet bloot aan druipende of spattende vloeistoffen en plaats geen voorwerpen met vloeistoffen, zoals vazen, op het apparaat. Als er vloeistof of een voorwerp in het apparaat terechtkomt, trek dan onmiddellijk de stekker uit het stopcontact en neem contact op met uw leverancier.
- Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingsroosters of andere apparaten die warmte produceren, met name versterkers. Blokkeer geen ventilatieopeningen. Installeer volgens de instructies van de fabrikant.
- BoomToneDJ aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade aan zaken of personen veroorzaakt door onjuist gebruik of het niet in acht nemen van de veiligheidsvoorschriften. De garantie is niet van toepassing.
- Ongeoorloofde wijzigingen aan het apparaat zijn verboden omwille van de veiligheid en licenties (CE).
- Het apparaat valt onder beschermingsklasse II en moet worden gevoed met 220 - 240V~ 50/60 Hz. Probeer het apparaat nooit te voeden met een andere spanning.
- Haal de stekker nooit uit het stopcontact met natte handen.
- Er zijn geen door de gebruiker vervangbare onderdelen of componenten. Probeer het apparaat niet zelf te openen. Neem in geval van een storing contact op met

uw verkoper. Elke poging van de gebruiker om het apparaat te repareren, maakt de garantie ongeldig.

- Steek de stekker nooit direct in het stopcontact nadat u van een koude naar een warme plek bent gegaan. De condens die ontstaat kan het apparaat beschadigen of een elektrische schok veroorzaken. Wacht tot het apparaat op kamertemperatuur is voordat u de stekker in het stopcontact steekt. Wacht tot de condens verdampt is, wat enkele uren kan duren.

BELANGRIJKE OPMERKING: Elektrische producten mogen niet met het huishoudelijk afval worden weggegooid. Laat ze recycleren in gespecialiseerde centra. Vraag uw gemeente of winkelier hoe u ze kunt recycleren.



WAARSCHUWING!

Gehoordeschadiging.

Hoge vermogensniveaus kunnen blijvende gehoorschade veroorzaken. Vermijd daarom de nabijheid van luidsprekers met een hoog vermogen. Gebruik gehoorbescherming bij hoge vermogensniveaus. Vermijd langdurige blootstelling aan SPL-niveaus boven 90 dB.



FR

Les équipements électriques et électroniques, leurs accessoires, piles, batteries et cordons se recyclent

À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE



OU

À DÉPOSER EN MAGASIN



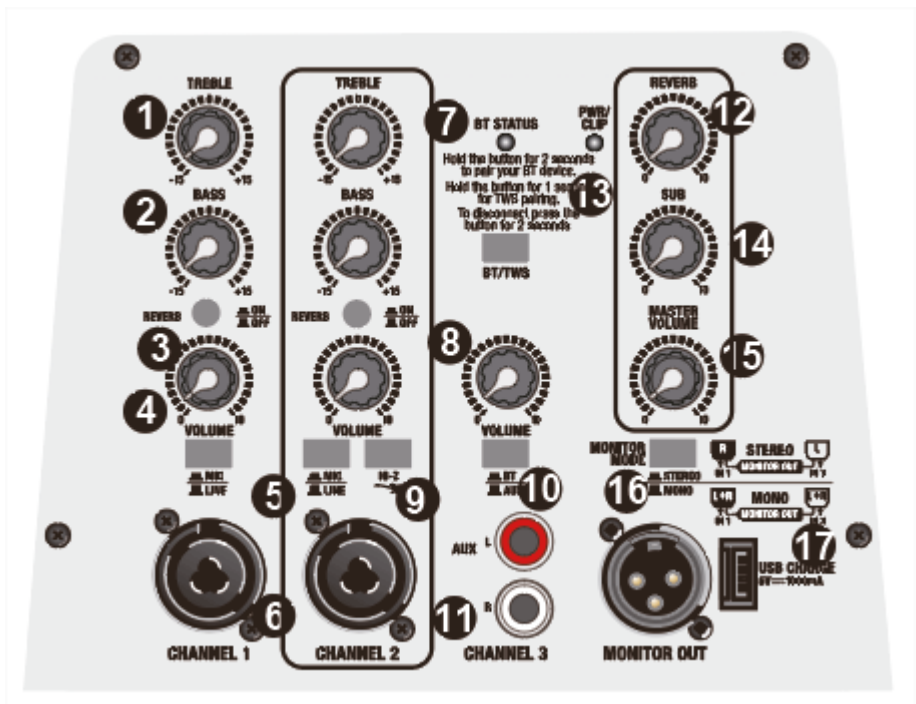
Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

1 - PRESENTATIE

Inbegrepen in de doos:

- 1 subwoofer met geïntegreerde mixer
- Zuil in 4 secties: 3 lege secties en 1 sectie uitgerust met luidsprekers. De 3 lege secties worden gebruikt om de volledige kolom te versterken.
- 1 draagtas met handgrepen voor de zuil en subwoofer
- 1 voedingskabel
- 1 opstartgids

PRESENTATIE VAN HET VERSTERKERGEDEELTE



1. HOGE TONEN REGELING

Deze knop past de hoeveelheid hoge tonen toe op het uitgangssignaal.

2. BASS CONTROLE

Deze knop past de hoeveelheid lage tonen aan die op het uitgangssignaal worden

toegepast.

3. Nagalm

Deze knop past de hoeveelheid effectsignaal aan dat wordt ingevoerd in de effectmodus.

4. VOLUME CH1/CH2

Deze toets wordt gebruikt om het signaal van de MIC, line en apparatuuringangen of van de audiospeler te mengen met het hoofdsignaal.

5. LINE/MIC INGANGSKEUZESCHAKELAAR

Schakelt tussen lijn- en microfooningang voor het hoofdsignaal

Knop niet ingedrukt: LINE IN-signaal.

Knop ingedrukt: Microfoonsignaal.

6. COMBO INVOER

De COMBO INPUT kan een XLR BALANCE signaal en een JACK UNBALANCED signaal ontvangen.

7. BLUETOOTH

- Zet je L&A aan en zorg ervoor dat de BT/AUX selector op BT staat.
 - Activeer de Bluetooth-functie op je apparaat en zorg ervoor dat het gedetecteerd kan worden.
 - Houd de BT/WS-knop 2 seconden ingedrukt. De BT-indicator knippert met tussenpozen.
 - Zoek MIXER-01 in de lijst met beschikbare apparaten en selecteer het.
- Het systeem maakt automatisch verbinding met je apparaat. Zodra de verbinding tot stand is gebracht, blijft het BT-lampje branden.
- **TWS**: Zet beide Bluetooth-eenheden aan en de blauwe LED knippert. Houd vervolgens de BT-knop op een van de eenheden 1 seconde ingedrukt zodat TWS oplicht.
- Houd de BT-knop op een van de apparaten 1 seconde ingedrukt om de TWS-verbinding tot stand te brengen, waarna de LED stopt met knippen.

8. BLUETOOTH VOL

Past het Bluetooth-volume aan

9.HI-Z KEUZESCHAKELAAR

De HI-Z selector is voor de ingang van het gitaarsignaal, druk op de MIC/LINE knop en vervolgens op de HI-Z knop.

10.SCHAKELAAR CH3-AUX/BT

Als je Bluetooth gebruikt, druk je de schakelaar omlaag.

Als je de line/aux ingang gebruikt, laat je de schakelaar omhoog staan.

11. VOLUME CH3

Om het signaal van de CD/telefoon of MP3-speler te mixen met het hoofdsignaal.

12.HOOFD NAGALM

Deze knop wordt gebruikt om het effectsignaal aan te passen aan het hoofdbussignaal.

13. LED DISPLAY

13.1: VOEDING

De blauwe POWER LED geeft aan dat de console is ingeschakeld.

13.2 : LIMIT (Automatische amplitudebegrenzer) :

LIMIT" automatische amplitude-LED; wanneer het audiosignaal de drempel bereikt die gevaarlijk is voor de transducers, grijpt dit circuit automatisch in door de hoeveelheid signaal te reduceren om de luidspreker te beschermen, wielverlies te voorkomen en vervorming te verminderen; activering van deze beveiligingen wordt herkend via het display.

Activering van deze beveiligingen wordt aangegeven door het oplichten van de "CLIP" LED's.

14. SUB Vol

Past het volume van de SUB aan.

15. HOOFD VOLUME

Past het volume van het hoofdgeluid aan.

16. MONITORUITGANG

Deze knop wordt gebruikt om het uitgangssignaal van de monitor aan te passen.

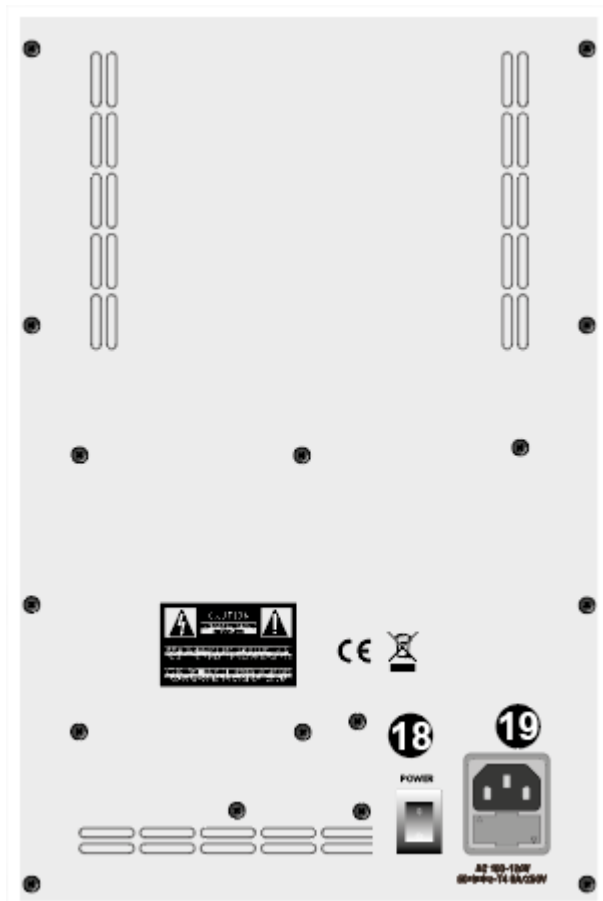
17 USB OPLADER

18. STROOMSCHAKELAAR

Deze schakelaar wordt gebruikt om het systeem in te schakelen. Vergeet niet het volume op het laagste niveau in te stellen voordat u **de aan/uit-schakelaar inschakelt.**

19. CONNECTOR STROOMINGANG :

Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de ingangsconnector voordat u op de aan/uit-schakelaar drukt.



2. INSTALLATIE

Plaats de 4 secties door ze op de subwooferaansluiting te plaatsen, en zorg ervoor dat **de zwaarste sectie bovenaan zit.**

Zorg ervoor dat de secties goed op elkaar aansluiten.

De eerste paar installaties kunnen een beetje lastig zijn, dus wees niet bang om een beetje door te duwen.

OPMERKING: Om de secties te verwijderen, begint u bovenaan en werkt u naar beneden. Probeer niet eerst het laagste deel te verwijderen, want dan kan de kolom vallen en beschadigd raken.

3. INSCHRIJVING

- 13- Sluit je bron aan op de luidspreker. (Zorg ervoor dat alle apparatuur is uitgeschakeld tijdens het aansluiten).
- 14- Zet je bron aan (cd-speler, mixer, enz.).
- 15- Controleer of alle niveaus op je luidspreker op minimum staan en zet dan de luidspreker aan.
- 16- Afhankelijk van de aangesloten bron verhoogt u geleidelijk de overeenkomstige potentiometer en het **MASTER-niveau**.

4. TECHNISCHE SPECIFICATIES

Type	Versterkt kolomsysteem
Basluidspreker	8"
Luidspreker met hoog bereik	4x2,75"
Max. vermogen	800W
RMS-vermogen	200W
Bandbreedte	40Hz - 20kHz
SPL Max.	115 dB
Afmetingen sats	4x 80 x 90 x 390 mm
Afmetingen kast	280 x 340 x 374 mm
Nettogewicht van kast	8,8kg
Nettogewicht van satellieten	750g, 750g, 1,65kg
Stroomvoorziening	100-230v AC 50/60Hz
Bluetooth	5.0
TWS	JA
Draagtas	Inbegrepen
Structuur van de kas	ABS
Versterking	Klasse D
Koeling	Gedwongen

5. PROBLEEMOPLOSSING

Licht niet op	1. Controleer of de stekker van het apparaat in het stopcontact zit en of de aan/uit-schakelaar in de stand "ON" staat. 2. Controleer of het netsnoer goed is aangesloten op het apparaat. 3. Controleer de zekering en vervang deze indien nodig. 4. Als er over de voedingskabel wordt gelopen, deze wordt gerold of uitgerekt door mensen of apparatuur, kan deze beschadigd raken. Controleer of de originele kabel niet is kortgesloten. Gooi beschadigde voedingskabels onmiddellijk weg.
Geen geluid of vervormd geluid	1. Controleer of alle juiste kabels correct zijn aangesloten. 2. Controleer de niveau-instellingen. Stel de ingangsniveauregelaars juist in. 3. Als u de ingangen in het MIC/LINE-gedeelte gebruikt, zorg er dan voor dat de MIC/LINE-knop is ingesteld op de juiste ingangsbron. 4. Zorg ervoor dat je microfoon is ingeschakeld en op de juiste ingang is aangesloten. 5. Als je een mengpaneel gebruikt, zorg er dan voor dat de fader en balans op de middelste posities staan en dat de niveaus omhoog staan. Zorg ervoor dat het mengpaneel is aangesloten op de juiste ingang. 6. Als de kanaalniveau-instellingen op hun maximum staan, zet u het juiste niveau lager. 7. Controleer het volume en het niveau van alle ingangsbronnen.
Zoemend geluid of abnormaal geluid	Zorg ervoor dat je een geschikte kabel gebruikt. Er zijn drie soorten ¼" kabel: instrument, TS (onbalanceerd) en TRS (gebalanceerd). Controleer de vereisten van de aangesloten apparatuur en zorg ervoor dat u de juiste kabel gebruikt.

Microfoonfeedback	Richt de microfoons weg van de luidspreker. Zorg ervoor dat de microfoons achter de luidspreker staan en niet ervoor.
Microfoongeluid te zwak	Zorg ervoor dat je het XLR-gedeelte van de microfoon-/lijnpoort gebruikt.
Bluetooth/TWS-koppeling mislukt	1. Controleer of beide apparaten ingeschakeld zijn en of uw Bluetooth-apparaat kan worden gedetecteerd. 2. Schakel beide apparaten uit en weer in. 3. Zorg ervoor dat de BT/AUX selector op BT staat. 4. Zorg ervoor dat het Bluetooth-apparaat zich binnen 1,5 m van de handset bevindt. 5. Houd beide apparaten uit de buurt van andere Bluetooth-apparaten, magnetrons, draadloze routers en andere elektronische apparaten. 6. Zorg ervoor dat het apparaat niet gekoppeld is met een eerder apparaat of een andere luidspreker.



www.boomtonedj.com

Importé par / Imported by

BoomtoneDJ – MSC

9 rue Camille Flammarion

91630 Avrainville / FRANCE

infos@msc-distribution.com

Tel : +33 1 69 34 80 62